

SÅDAN GØR VI | Flerfagligt Forløb 1 (DHO)

De overordnede rammer

Undervisningsforløbet (uge 21)

Undervisningen strækker sig over 17 lektioner. 8 lektioner til dansk, 8 lektioner til historie og 1 lektion til tekstbehandling, som varetages af IT-gruppen (er skemalagt fredag uge 21 i lectio - info om denne lektion ligger på hjemmesiden under elevmaterialer - IT og links - lektion 4 Tekstbehandling).

Som i andre FF-forløb, står dansk- og historielærerne selv for at fordele lektionerne mellem sig. Hvordan dagene struktureres, er op til dansk- og historielærerne, vær opmærksom på at:

- 1) Det er dansklæreren, som varetager første lektion
- 2) 5. og 6. modul i dansk skal skemlægges på forskellige dage (de starter med at se filmen i 5. modul i dansk og skal selv se den færdig hjemme inden 6. modul i dansk)
- 3) historiektion 6 skal skemlægges efter dansklektion 6 (minimum efter dansklektion 4, hvis det andet ikke kan lade sig gøre)
- 4) Eleverne er som noget nyt i skrivefag 1 blevet præsenteret for, hvordan man kan aflæse en opgaveformulering, og de har arbejdet med at lave en disposition, før de går i gang med at skrive. Som noget nyt er der i årets opstarts-PP lagt et ekstra slide ind med "Tag hånd om opgaven," som eleverne netop har arbejdet med i skrivefag 1. Her kan I med fordel bruge denne model på DHO-opgaveformuleringen (som de også gjorde i forbindelse med skrivefag 1). I må gerne tydeliggøre for dem, at det, som de har lært i skrivefaget jo i høj grad kan bruges i deres DHO-opgave, og I må endelig også referere til den viden, som de har fået i skrivefag 2 om at skabe sammenhæng i en opgave.

I hvert fag skal gennemgås materiale, som ligger i Teams under DHO-mappen. Det ligger under mappen: "En god historie (Hvidstengruppen)." Her er kompendium og også forslag til lektionsplaner. Gry og Asbjørn vil revidere materialet, og skriver til jer, når de har gjort det. De regner ikke med, at der er mange ændringer.

Derudover ligger også et link til filmen. Lærerne kan dele linket med eleverne.

De 17 undervisningslektioner ligger fra tirsdag den 20.5 til fredag den 23.5. Tirsdag ligger kun 2 lektioner. I den første lektion præsenterer dansklæreren forløbet med udgangspunkt i PP (PP findes på hjemmesiden under Elevmaterialer - Flerfaglige forløb - DHO).

Onsdag til fredag er hele dagen skemalagt til DHO.

I disse lektioner er der følgende indhold:

- Her læser eleverne fagligt stof til opgaven

- Historisk periode præsenteres
- Analyse af centrale kilder i historie
- Analyse af danskfaglig(e) tekst(er)
- Undervisning i metodiske forskelle og ligheder mellem dansk og historie. Her findes dokumentet "Arbejdspapir – metodeovervejelser i DHO" på hjemmesiden under Elevmaterialer – Flerfaglige forløb – DHO, som eleverne kan præsenteres for og bruge, når de skal gøre sig metodiske overvejelser i forhold til, hvordan de har arbejdet i de to forskellige fag. Det kan her være en god ide at forklare eleverne, hvordan metode kan forstås som *fremgangsmåder*.

Skrivedagene (uge 22, mandag til onsdag)

I skrivedagene er der én dansklærer og én historielærer tilknyttet to klasser. Det vil sige, at man i de tre dage er vejleder i begge klasser. **Læg mærke til**, at det ikke er alle lærere, der underviste i undervisningsforløbet, som også skal være lærere i skrivedagene og under den mundtlige prøve. Se oversigt over lærerbesætning nedenfor. Eleverne afleverer opgaven 28. maj, senest kl. 15:15 i lectio. TH opretter opgaven i Lectio.

I DHO-mappen under DHO - en god historie (Hvidstensgruppen) ligger der en PP til skrivedagene, som er blevet brugt af en lærer i 2023. Den kan I eventuelt bruge - den skal dog revideres i forhold til årets forløb, men måske det kan være et udgangspunkt.

I løbet af skrivedagene skal:

- eleverne præsenteres for formalia (Vejledning i større skriftlige opgaver – se hjemmesiden – Elevmaterialer – Vejledning i større skriftlige opgaver)
- eleverne besvare opgaveformuleringen (opgave på 6-8 sider med 2400 anslag pr. side eksklusiv forside, noter, indholdsfortegnelse, litteraturliste og bilag)
- eleverne præsenteres for, hvordan de med fordel kan strukturere deres indledning: Struktur: bred intro til emnet - det overordnede spørgsmål - og herefter en præsentation af opgavens disposition (med inddragelse af opgaveformuleringen). Se evt. "Vejledning i større skriftlige opgaver" for information om god opbygning af en indledning. NB: Det er en god ide at betone, at de skal medtage det overordnede spørgsmål i deres opgave, da de kan bruge dette i deres mundtlige oplæg til den mundtlige prøve. Det giver en god start på oplægget. Se evt. dokumentet "Talepapir DHO – Gode råd" for uddybning (Findes på hjemmesiden – Elevmaterialer – Flerfaglige forløb DHO).
- Eleverne præsenteres for, hvordan de med fordel kan afslutte deres opgave med en konklusion, hvor de besvarer det overordnede spørgsmål fra deres indledning vha. af deres delkonklusioner i opgaven. Se igen evt. dokumentet "Talepapir DHO – Gode råd" for uddybning.

- eleverne præsenteres om onsdagen i skrivedagene for den mundtlige prøve og talepapiret, som de skal bruge til forberedelse af prøven. Vedrørende den mundtlige prøve skal eleverne præsenteres for modellen, hvor tre går til prøve sammen. Se uddybning nedenfor. Læreren *kan* lade eleverne læse hinandens opgaver, men det er ikke et krav.

Skriftlig feedback og den mundtlige prøve

I forbindelse med den mundtlige prøve er der én lærer til én klasse. Det er også denne lærer, der op til prøven læser klassens opgaver og giver feedback i i klassens FF-mappe i Teams (eks. 2024 FF-a). Evalueringsarket til denne feedback findes på hjemmesiden – Elevmaterialer – Flerfaglige forløb – DHO. Læreren udfylder dette evalueringsark og uploader det under den pågældende elevs navn i Klassenotesbogen – FF1/DHO.

NB: Det er meget vigtigt, at det er her feedback uploades, da det er et læreplanskrav, at eleven har en FF-portfolio, som samler alle kommentarer til elevens FF-arbejde gennem de tre år.

Til den mundtlige prøve går eleverne op 3 af gangen. Her skal de skiftevis præsentere deres mundtlige oplæg. Mens den ene elev præsenterer sit oplæg og har en efterfølgende samtale med læreren, lytter de to andre. Herefter er det en anden elevs tur til det samme. I bestemmer selv fordelingen af tid til de tre elever. I har sammenlagt 1 time til en 3-mandsgruppe. I kan med fordel strukturere det således, at I efter de tre oplæg har en fælles snak med eleverne om, hvad I har talt om, og de kan evt. bruge noget af tiden til at skrive i deres FF-mappe, hvor de i evalueringsarket (som I inden den mundtlige prøve har uploadet i deres FF-mappe), kan udfylde delen, som handler om deres egen evaluering af forløbet.

I DHO-mappen: DHO - En god historie (Hvidstensgruppen) ligger der nogle forslag til mulige spørgsmål, som I kan stille til den mundtlige prøve.

Den mundtlige prøve ligger efter den 23. maj og vil blive offentliggjort sammen med den generelle plan for eksamen.

Tidsforbrug

Undervisningsforløbet i ugen op til skrivedagene: timer kommer fra fagene (er en del af fagenes læreplan)

Skrivedagene: 22 timer til tre dage, dvs. 7.4 time pr. dag (er en del af eksamensbelastningen)

Læse opgave og skrive feedback: 40 minutter pr. opgave – dvs. 20 timer til 30 opgaver (er en del af eksamensbelastningen)

Mundtlig prøve: 20 minutter pr. elev – dvs. 10 timer til 30 elever (er en del af eksamensbelastningen)

Lærerbesætning DHO skrive- og mundtlig prøve 2025

Klasser	Dansk- og historielærer (I parentes angives den klasse, som den pågældende lærer skal have til mundtlig årsprøve.
1a + 1b	LG (1b) og LL (1a)
1c + 1d	AH (1c) og OB (1d)
1e + 1w	MS (1w) og SR (1e)
1f + 1x + 1z	JB (1x) og LF (1z) og MC (1f)

Læreplan: uddrag

DANSK A (STX) - læreplan (uddrag)

3.4. Samspil med andre fag: Dansk A er omfattet af det generelle krav om samspil mellem fagene og indgår i flerfaglige forløb, som forbereder eleverne til at arbejde med studieretningsprojektet. Dele af kernestof og supplerende stof vælges og behandles, så det bidrager til styrkelse af det faglige samspil i studieretningen. I undervisningen inddrages elevernes viden og kompetencer fra andre fag. Danskfaget indgår desuden i almen sprogforståelse i overensstemmelse med de regler, der gælder for disse forløb. Danskfaget har en særlig rolle i at udvikle den enkelte elevs udtryksfærdigheder i samarbejde med andre fag. I slutningen af 1.g udarbejdes en flerfaglig opgave i dansk og historie. Som optakt til dansk-historieopgaven gennemføres et obligatorisk forløb i samspil med historie med vægt på fordybelse i et historisk emne samt elevernes udtryksfærdigheder og relevante metoder i fagene. I forløbet skal indgå et grundlæggende overblik over centrale historiske og litteraturhistoriske udviklingslinjer i Danmark. Forløbet har et omfang på minimum 10 timer i hvert fag. Som en del af forløbet indgår fordybelsestid. I dansk-historieforløbet har danskfaget særligt fokus på: – tekstlæsning i en historisk sammenhæng – faglig formidling – danskfagets identitet og metode. Som en del af dansk-historieopgaven indgår en mundtlig evaluering af den afleverede opgave. Eleven præsenterer her sin opgavekonklusion samt overvejelser om valg af materiale, arbejdsproces og metodiske forskelle og ligheder mellem fagene. Der gives en samlet fremadrettet evaluering af opgaven og den mundtlige præstation.

HISTORIE A (STX) - LÆREPLAN

Dele af kernestof og supplerende stof skal vælges og behandles, så det kan bidrage til det faglige samspil mellem fagene og i studieretningen. I undervisningen inddrages elevernes viden og kompetencer fra andre fag. Historiefaget indgår desuden i studieretningsprojektforløb i overensstemmelse med de regler, der gælder herfor. I slutningen af 1.g udarbejdes en flerfaglig opgave i dansk og historie. Som optakt til dansk-historieopgaven gennemføres et obligatorisk forløb i samspil med dansk med vægt på fordybelse i et historisk emne samt elevernes udtryksfærdigheder og relevante metoder i fagene. I forløbet skal også indgå et grundlæggende overblik over centrale historiske og litteraturhistoriske udviklingslinjer i Danmark, herunder overvejelser om periodiseringsprincipper. Forløbet har et omfang på minimum 10 timer i hvert fag. Historiefaget har særligt fokus på: - elevernes evne til kritisk og reflekteret at finde, udvælge, anvende og vurdere forskelligartet materiale - faglig skrivning herunder anvendelse af citater, henvisninger, figurer, illustrationer m.v. - historiefagets identitet og metoder. Som en del af dansk-historieopgaven indgår en mundtlig evaluering af den afleverede opgave. Eleven præsenterer her sin opgavekonklusion samt overvejelser om valg af materiale, arbejdsproces og metodiske forskelle og ligheder mellem fagene. Der gives en samlet fremadrettet evaluering af opgaven og den mundtlige præstation

SRP (STX) LÆREPLAN

I slutningen af 1.g udarbejdes en flerfaglig opgave i dansk og historie. Som optakt til dansk-historieopgaven gennemføres et obligatorisk forløb i samarbejde mellem de to fag på minimum 10 timer i hvert fag med vægt på fordybelse i et historisk emne samt på skriftlig og mundtlig

formidling og relevante metoder i fagene, jf. læreplanerne i dansk A og historie A. Der afsættes fordybelsestid til udarbejdelse af dansk-historieopgaven.